

FERNANDO MACHADO

Deu continuidade aos seus estudos musicais em 2006, nas Oficinas de Música EMAC/UFG, tendo aulas com o Prof. Ms. Rodrigo Carvalho (Violão, Apreciação musical, Linguagem e Estruturação Musical e Harmonia). Graduou-se Bacharel em Música - Habilitação Violão Clássico - pela Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás (EMAC/UFG - 2013), na classe do Prof. Dr. Werner Aguiar. Participou de vários festivais nacionais de música, dentre eles: 2ª e 3ª Semana do Violão/UFG, VIII Festival de Música de Ourinhos-SP (2007-2008); 33º e 34º Festival Nacional de Música da UFG e o 10º Festival Música nas Montanhas de Poços de Caldas-MG (2009). Frequentou masterclasses de violão com os professores Edelton Gloeden (USP), Jodacil Damaceno, Henrique Pinto, Douglas Esteves (VEN), José Luis Lara (VEN), Andreas von Wangenheim (ALE), Judicäel Perroy (FRA), Vladimir Gorbach (RUS) e Giuseppe Zinchiri (ITA), Jorge Caballero (PER), Thibaut García (FRA), Daniel Wolff (UFRGS), Alisson Alípio (EMBAP), Marcos Dalmacio (ARG) e Mário Ulloa (UFBA). Dentre outras atividades musicais, participou das aulas ministradas pelo prof. João Fernando Puluan (MEX) de História e Evolução da Música, Canto Coral com o prof. Marco Antônio da Silva Ramos (USP) e Composição Musical com Edino Krieger. Ex-Presidente e membro fundador da Associação Goiana de Violão (GOVIO), promotora de concertos e masterclasses de instrumentistas brasileiros e estrangeiros em Goiânia-GO. Dentre alguns concertos realizados pela referida associação destacam-se: Thierry Bégin-Lamontagne (CAN), André Madeira (POR), Judicäel Perroy (FRA), Jaime Velasco (ESP), Álvaro Henrique com Quarteto Capital-DF, Ögmundur Thor Johannesson (ISL), Giuseppe Zinchiri (ITA), Marcos Dalmacio (ARG), Vladimir Gorbach (RUS), Jorge Caballero (PER) e Elodie Bouny (FRA). Integrou o Grupo de Música Contemporânea Katagata (Goiânia). Concluiu o programa de pós-graduação em Filosofia stricto sensu (Mestrado) na Universidade Federal de Goiás (FAFIL-UFG), na linha de pesquisa Metafísica e Ontologia, desenvolvendo pesquisa a respeito dos fundamentos da filosofia temporal de Gaston Bachelard e sua relação com o conceito de vida, sob orientação do Prof. Dr. Fábio Ferreira de Almeida. Graduando em filosofia pela mesma universidade (FAFIL-UFG). Membro ativo da Association Internationale Gaston Bachelard (AIGB). Participa de outros projetos de extensão ligados à área de Filosofia, como por exemplo: “Grupo de Estudos e Curso de Língua Grega Clássica”, coordenado pelo Prof. Dr. Edem Vaz e Ciclo de Palestras “Fenomenologia: Diálogos Possíveis” (NEPEFE-UFG), coordenado pelo Prof. Dr. Wanderley J. Ferreira Jr, assim como do projeto de pesquisa: “A experiência do tempo: acerca da metafísica em Henri Bergson e Gaston Bachelard”, coordenado pelo Prof. Dr. Fábio Ferreira de Almeida.